

# BIULETYN

Wydziału Prawa, Administracji i Ekonomii UWrocław

## W NUMERZE:

- Prawo na III miejscu w Polsce
- Arqus w drugiej odświeżeniu
- Sukces grantowy naszych studentów
- Nowy kierunek studiów na UWrocław
- UWrocław w 34. finale WOŚP

WP  
AE

# SPIS TREŚCI

• JĘZYKI ROMAŃSKIE W KOMUNIKACJI BIZNESOWEJ .....	3
• SUKCES GRANTOWY NASZYCH STUDENTÓW .....	5
• ARQUS W DRUGIEJ ODSŁONIE .....	6
• THE WORLD UNIVERSITY RANKING BY SUBJECT 2026 .....	10
• SZTUCZNA INTELIGENCJA W GOSPODARCE I SEKTORZE PUBLICZNYM .....	11
• IX OLIMPIADA Z PRAWA ADMINISTRACYJNEGO .....	15
• EXPECT_ART – EXPLORING AND EDUCATING CULTURAL LITERACY THROUGH ART .....	17
• BIBLIOTEKA WPAE – Z KART HISTORII .....	20
• UWR W 34. FINALE WOŚP .....	22
• PUNKTY INFORMACYJNE NA WPAE .....	23
• ZAJĘCIA Z FILOZOFII Z ELEMENTAMI NEURONAUK .....	24
• SPOTKANIE ŚWIĄTECZNO-NOWOROCZNE PRACOWNIKÓW WPAE .....	25
• PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW BIBLIOTEKI WPAE .....	26
• DRZWI OTWARTE NA WPAE .....	27
• NOWOŚCI WYDAWNICZE .....	28
• GONIEC KULTURALNY .....	34



# JĘZYKI ROMAŃSKIE W KOMUNIKACJI BIZNESOWEJ

## NOWY KIERUNEK STUDIÓW NA UWR

Od października 2026 r. rusza nowy, interdyscyplinarny kierunek studiów, realizowany przez Wydziały Neofilologiczny oraz Prawa, Administracji i Ekonomii; będzie łączył wykształcenie w kierunku językoznawczym i kulturowym jednego z wybranych języków romańskich (66%) z zagadnieniami z sektora finansów i ekonomii (34%). Jest to propozycja dla tych, którzy chcą połączyć pasję do języków z ich praktycznym wykorzystaniem.

Porozumienie zostało podpisane 16 lutego 2026 r. w Sali Senatu UWr przez JM Rektora prof. dr. hab. Roberta Olkiewicza, Dziekankę Wydziału Neofilologii dr hab. Justynę Ziarkowską, prof. UWr, oraz Dziekana Wydziału Prawa, Administracji i Ekonomii dr. hab. Jacka Przygodzkiego, prof. UWr. W wydarzeniu uczestniczyły również prodziekanki: dr hab. Natalia Paprocka, prof. UWr, i dr hab. Barbara Kowalczyk, a także prorektor ds. nauczania dr hab. Łukasz Machaj, prof. UWr.

Celem tego kierunku jest przygotowanie studentów do pracy na arenie międzynarodowej w szeroko pojętym sektorze gospodarczym, w kontekście współpracy z krajami romańskiego obszaru językowego. Zintegrowanie wiedzy i kompetencji społecznych, językoznawczych i komunikacji międzykulturowej z umiejętnościami z zakresu marketingu, finansów i prawa handlowego pozwoli poznać współczesny rynek międzynarodowy, dowiedzieć się czegoś o zależnościach nim rządzących, a także świadomie budować swoją pozycję w międzynarodowym środowisku biznesowym. Będą to trzyletnie studia licencjackie, niestacjonarne – wieczorowe, a 70% zajęć odbędzie się online. Do wyboru studenci będą mieli 3 najbardziej znane języki romańskie: hiszpański, włoski i francuski. Nauka języka rozpocznie się od podstaw do poziomu samodzielności językowej (B2). Projektowanie dokładnego programu studiów jest konsultowane z radami interesariuszy zewnętrznych, w skład których wchodzi przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego.

### W minionym roku na UWr powstało kilka nowych kierunków studiów, m.in.:

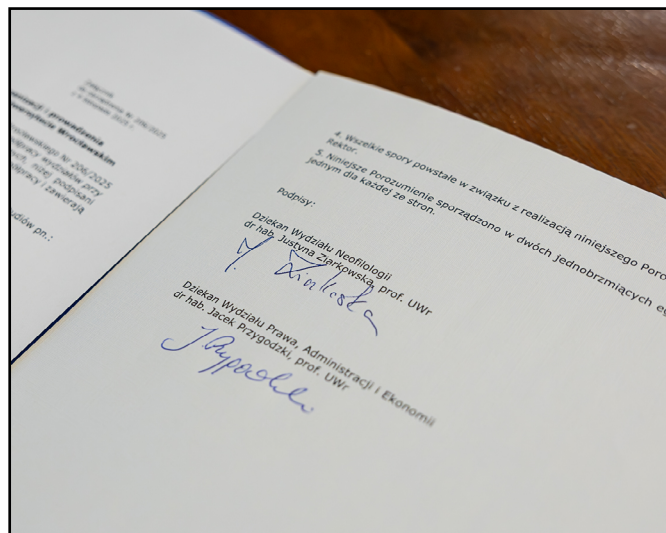
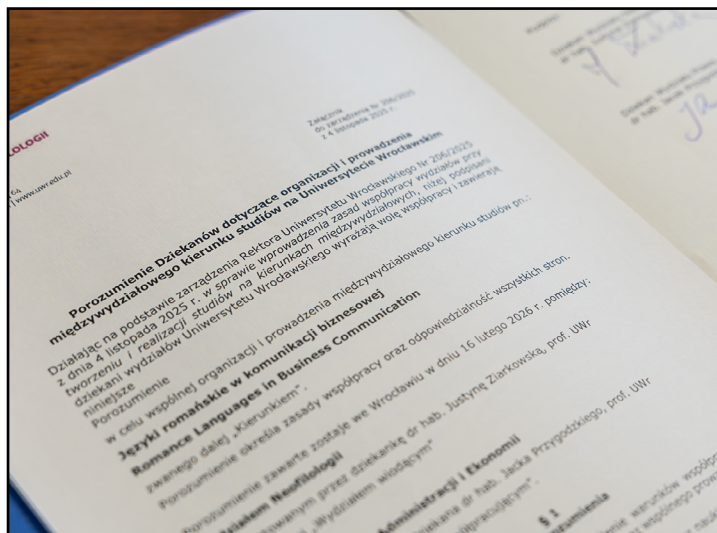
- Sztuczna inteligencja w analizie danych
- Klimatologia i ochrona atmosfery z elementami sztucznej inteligencji
- Techniki eksperymentalne w kryminalistyce (kierunek również prowadzony na dwóch wydziałach: Wydziale Chemii i Wydziale Nauk Biologicznych)
- Germanistyka stosowana II st.
- Edukacja polonistyczna I st.



Szczególne podziękowania należą się także koordynatorom i koordynatorkom całego przedsięwzięcia: dr hab. Katarzynie Szalonce, prof. UWr, dr Magdalenie Homie (WPAE), prof. dr hab. Beacie Baczyńskiej, dr Magdalenie Krzyżostaniak, dr. Aleksandrowi Wioterowi i dr hab. Monice Grabowskiej, prof. UWr (WN).

### Rekrutacja na ten kierunek rusza już w czerwcu.

„Nowe programy studiów są odpowiedzią na współpracę uczelni z otoczeniem społeczno-gospodarczym” podkreśla prorektor ds. nauczania dr hab. Łukasz Machaj, prof. UWr.



# SUKCES GRANTOWY NASZYCH STUDENTÓW

Siedmioro naszych studentów otrzymało wsparcie finansowe w wysokości 170 tys. zł w ramach realizacji projektu „Wsparcie studentów w zakresie podniesienia ich kompetencji i umiejętności”, organizowanego przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego (Program Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027).

Nasz zespół – w składzie Natalia Hutnik, Marcelina Chmielewska, Maja Bałuszek, Zofia Reguła, Martyna Gil, Gracjan Ciupa, Jakub Stachurka oraz ich opiekun naukowy dr Maciej Gajos – wyjechał do Brazylii, by zrealizować projekt „Udział studentów Wydziału Prawa, Administracji, Ekonomii Uniwersytetu Wrocławskiego w międzynarodowych konkursach i turniejach z zakresu prawa międzynarodowego i arbitrażu

handlowego”. Pomoże to studentom przygotować się do zagranicznego turnieju „33rd Vis Moot Court” z symulacją rozpraw sądowych. Turnieje Moot Court mają charakter międzynarodowy – uczestnicy pracują nad określonym kazusem, przygotowują pismo procesowe, a następnie biorą udział w symulacji rozprawy sądowej, współzawodnicząc z drużynami z innych światowych uniwersytetów. Poszczególne etapy turnieju odbywają się w różnych częściach świata. Wyjazd do Rio de Janeiro jest jednym z tych etapów (tzw. pre-moot).

**Jest to bardzo prestiżowe wydarzenie i serdecznie gratujemy studentom.**



Poprzez udział w pre-moot oraz moot courtach studenci zyskują wiele kompetencji społecznych, np. umiejętność przemawiania i argumentacji, precyzyjnego wyrażania myśli, umiejętność pracy w zespole. Uzyskują również kompetencje naukowe z zakresu nauk prawnych, szczególnie prawa i arbitrażu międzynarodowego. Moot court jest też okazją do nawiązywania kontaktów ze studentami i naukowcami z innych uczelni oraz okazją do budowania profesjonalnego oraz kompetentnego wizerunku.



Uniwersytet  
Wrocławski

# ARQUS W DRUGIEJ ODSŁONIE

## W POŁĄCZENIU Z ERASMUSEM

Mobilność kadry dydaktycznej i studentów jest wielką szansą, jaką zaoferowała nam Unia Europejska i doskonale się składa, że nasi studenci świetnie to rozumieją i potrafią z tych możliwości korzystać. Grupa studentów naszego Wydziału przyszła na moje konsultacje z pytaniem, czy nie wybrałabym się z nimi do Wilna, gdyż Arqus – o którym przeczytali mój felieton w jednym z wcześniejszych numerów Biuletynu – oferuje obecnie wymiany twinningowe. Nasi studenci mogą wyjechać z wizytą na jeden z partnerskich uniwersytetów, a następnie goszczący nas Uniwersytet przyśle swoich studentów. Pomyślałam wtedy: punkt dla Mirosława Żuławskiego! Kosztem Daniela Passenta. Śpieszę wyjaśnić: Daniel Passent pisał kiedyś o przewadze czytania nad pisaniem – co jest w zasadzie racją zwłaszcza na początku kariery naukowej, gdy niektórym pisanie idzie jak po grudzie (tu pozwolę sobie na jeszcze jedną dygresję: profesor Adam Błaś mawiał, że inaczej pisze człowiek, który przeczytał sześć podręczników do prawa administracyjnego, a zupełnie, ale to zupełnie inaczej, człowiek, który przeczytał ich... sześćdziesiąt). Wracając do punktacji naszych wielkich literatów: Mirosław Żuławski w jednym z rozdziałów *Albumu domowe* odpowiedział na pytanie o wartość literatury (reportażu i innych gatunków pisanych) jako inspiracji i drogowskazu. I właśnie to w propozycji naszych studentów zainspirowanych felietonem o przyjeździe litewskich studentów do Wrocławia ucieszyło mnie najbardziej. Chcieli jechać do Wilna. I pojechaliśmy!

Ponieważ chcieliśmy zrobić jak najwięcej interesujących rzeczy w możliwie dużym towarzystwie, skorzystaliśmy z możliwości, jakie dają Arqus i Erasmus

razem wzięte. Panowie: Jakub Stachurka (jak się okazało koło zamachowe wyprawy), Patryk Stisz, Jakub Kulik, Paweł Szokalski i Jakub Wnętrzak wraz ze mną – skorzystali z możliwości wyjazdu w ramach Arqus, a panie mgr Klaudia Kaptur i dr Karolina Kulińska-Jachowska wybrały program mobilności Erasmusa. Dzięki temu mogliśmy pojechać w składzie dopełniającym się merytorycznie i przełamującym sztywne relacje mentorsko–uczniowskie.

Wilno było niezmiernie zachwycające. Tym razem jeszcze bardziej różnorodne niż podczas poprzednich wizyt, bo nasz pobyt realizowany był nie tylko w ramach dwóch różnych programów (Arqus i Erasmus), ale także na dwóch wileńskich uczelniach: Uniwersytecie Wileńskim i Uniwersytecie im. Michała Römera. Z obiema instytucjami nasz UWr ma tradycję długotrwałej współpracy naukowej, bibliofilskiej i organizacyjnej. Szczególnie ciepłe relacje łączą nasz wydział z Uniwersytetem im. Michała Römera, którego doktorem *honoris causa* został w maju 2000 roku prof. Zdzisław Kegel, a w 2013 roku – prof. Marek Bojarski. Stała współpraca z tym uniwersytetem rozwijana jest w dalszym ciągu, co owocuje recenzjami doktoratów, konferencjami i wspólnymi publikacjami.

Naszymi gospodyniami na Uniwersytecie Römera były panie prof. Agnė Tvaronavičienė i prof. Jolanta Apolewicz – Dziekan Wydziału Prawa. Na Uniwersytecie Wileńskim gościliśmy dzięki uprzejmości pani prof. Ilony Michailovič. Obie uczelnie zwiedziliśmy wspólnie i na obu uczelniach mieliśmy okazję (także wspólnie) zaprezentować się i poznać poglądy tamtejszych studentów i naukowców.



Tym, co jest szczególnie wartościowe w tego rodzaju wizytach akademickich, jest możliwość realizacji idei Uniwersytetu Bolońskiego. Uczyliśmy się od siebie nawzajem – spotkania naukowe z udziałem naukowców i studentów wileńskich były okazją do przedstawienia spostrzeżeń, wyników badań i refleksji międzynarodowej dyskusji.

Z mojej perspektywy – kogoś kto z pasją zajmuje się dydaktyką akademicką – była to okazja do poznania etnocentryzmu obecnego pokolenia studentów. To zmienia się bardzo szybko i nie ma nic gorszego w praktyce „belfra” niż podejście typu „ci studenci...” zbudowane na podstawie kontaktów z ludźmi, którzy studiowali 10 lub nawet 5 lat temu. Obecni studenci to zupełnie inni ludzie, a za 3 lata będą to jeszcze inne osoby – mentalnie i zapewne też etnocentrycznie. To świat kształtuje ludzki etnocentryzm, a ten zmienia się bardzo szybko. Musimy nadążyć. A obecne wnioski są bardziej niż optymistyczne i jestem nie tylko dumna z naszych studentów, z ich umiejętności organizacyjnych, otwartości, humanizmu i konsekwencji w działaniu, ale przede wszystkim ten stan rzeczy mnie uspakaja – to nie my będziemy gasić światło i (jak tendencja się utrzyma) oni także nie. Nie tylko inicjatywa wyjazdu wyszła od naszych studentów, ale przygotowali się do niej znako-

micie w sposób, który przeszedł wszelkie oczekiwania, bo to dzięki zaangażowaniu pana Jakuba Wnętrzaka mieliśmy możliwość wizyty w ambasadzie Rzeczypospolitej Polskiej w Wilnie i rozmowy z panem Markiem Poznańskim (*chargé d' affaires a.i.*) oraz uczestniczyliśmy w niezwykłym spotkaniu w Instytucie Polskim w Wilnie, gdzie pan dr Piotr Drobniak, dyrektor tego Instytutu oraz *attaché* ds. kultury w polskim przedstawicielstwie dyplomatycznym w Wilnie, opowiedział nam o pracy Instytutu i współpracy z litewską Polonią.

Doskonale, że mogliśmy gościć na dwóch uniwersytetach. Kontakt tylko z jednym mógłby sprawić, że mielibyśmy jednowymiarowy obraz litewskiego uniwersytetu i to prawdopodobnie doprowadziłoby do stereotypowego postrzegania „uniwersytetu na Litwie”. Obie uczelnie są jednak inne i poznanie obu dało nam możliwość szerszego spojrzenia na to, jak studiowanie za granicą może wyglądać w zależności od kultury organizacyjnej danego miejsca. Jeżeli miałabym doradzić coś naszym studentom, to polecałabym skorzystanie z możliwości wyjazdu, jakie daje Arqus – są to 3-5-dniowe wyjazdy w niewielkich grupach. Warto w ten sposób poznać uczelnię, do której chcielibyście jechać w ramach Erasmus na jeden semestr. Jak powszechnie wiadomo sukces zależy od dopaso-



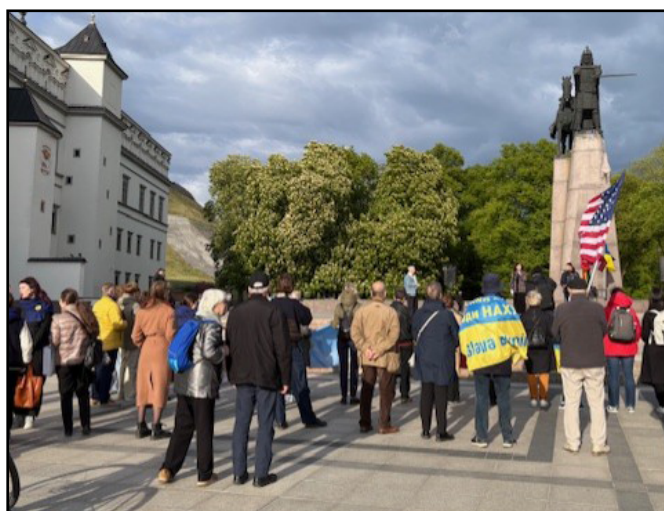
wania jednostki do miejsca, bo o to zdecydowanie łatwiej niż o dopasowanie miejsca do jednostki, szczególnie przy środkach, jakie mamy do dyspozycji. Nie mogę powiedzieć, że Uniwersytet Wileński to tradycja i historia, a Uniwersytet Römera to dynamika i nowoczesność. Ten podział zbyt upraszczałby sprawę, choć oczywiście o artefakty historii na Uniwersytecie Wileńskim łatwiej. Oba uniwersytety są tak samo dynamiczne, a dla naszych studentów rok 2000, kiedy to powstał Uniwersytet Römera, to już prawie historia, więc co najwyżej możemy mówić o tradycji nowszej i starszej.

Gdyby zdecydowali się Państwo na wyjazd do Wilna – w ramach któregoś z unijnych programów – pozwolę sobie na kilka dygresji, które może będą dla Państwa inspiracją.

Wilno zadziwia mnie poziomem modernizacji życia. Jeżeli chcemy szukać nostalgicznej kresowej przeszłości, być może nie zawiedziemy się, błądząc po zaułkach, gdzie niskie kamieniczki przywodzą na myśl lata 30. XX wieku, ale nauka jest mocno z informatyzowana. Biblioteki wyglądają wprawdzie jak z XIX wieku, ale korzysta się przede wszystkim z cyfrowych wersji książek. Warto dodać, że w bibliotece na Uniwersytecie Römera jest cały regał z książkami naszych pracowników naukowych.

Wilno mnie zachwyca i zawstydza swoją odwagą. Ma się wrażenie, że w Polsce sprawa wojny na Ukrainie jest jakby w szóstej kolejności uwagi. W Wilnie dosłownie wszędzie widoczne są przejawy symbolicznego wsparcia dla broniącego się narodu. W ciągu kilku dni pobytu widzieliśmy liczne demonstracje solidarności, a w przestrzeni publicznej jest wiele flag ukraińskich i innych oznak poparcia dla Ukrainy i Ukraińców. Litwa jest mała, ale to nie przeszkadza Litwinom być odważnymi ludźmi i nie podlegać populistycznym skutkom dezinformacji.

Wilno jest bardzo przyjazne – i dla osób, które lubią pracować z szumem kafejki w tle, i dla tych, którzy lubią samotnie pokręcić się po mieście. W centrum jest mnóstwo przytulnych miejsc, gdzie można zaszyć się z laptopem i, sącząc kawę lub matchę, naprawiać świat wysiłkiem intelektualnym. Pobyt w Wilnie jest relatywnie niedrogi, co nie jest bez znaczenia, a ponadto Wilno oferuje nowe spojrzenie na świat w innych warunkach, co pozwala na oderwanie się od codziennej rutyny i na



świeże inspiracje. Ale tym co całkowicie przeczy stereotypowemu postrzeganiu relacji polsko-litewskich jest bardzo pozytywne podejście do gości z Polski. Doświadczaliśmy tego wielokrotnie. Po pierwsze porozumieć się po polsku można dosłownie wszędzie, po drugie – co chwilę spotykałam się z przejawami życzliwości i bezinteresownej pomocy obcokrajowcom – od spontanicznej asysty przy zakupie biletu w trolejbusie, po wyjaśnienia, jakich udzielono mi, by dotrzeć do miejsc, do których chciałam dojść.

Razem, ale osobno. Nie tylko w 1670. Unia Europejska daje nam szansę wspólnej asertywnej koegzystencji w ramach paneuropejskiej struktury, gdzie kraje bałtyckie i Polska mają szansę rozwijać swoje relacje na asertywnej multilateralnej, płaszczyźnie współpracy. Coś takiego można zaobserwować właśnie na niwie

współpracy naukowej i uważam się za uprzywilejowaną, że miałam szansę tego doświadczyć.

Nie można wykształcić siebie i innych, będąc zanurzonym tylko we własnym sosie (intelektualnym, geograficznym, środowiskowym, mentalnym, politycznym itp.), dlatego też raz jeszcze chciałabym zainspirować Państwa doświadczeniami, płynącymi z możliwości, jakie daje nam i naszym studentom alians Arqus i jakie oferuje program Erasmus, bo „takie będą Rzeczypospolite (niekoniecznie Obojga Narodów – wystarczy każdy z osobna) jak ich młodzieży chowanie”.

*dr hab. Magdalena Tabernacka, prof. UW*



# THE WORLD UNIVERSITY RANKING BY SUBJECT 2026

## PRAWO NA III MIEJSCU W POLSCE

Dnia 21 stycznia 2026 r., jak co roku, ukazał się ranking „Times Higher Education” (THE) World University Rankings by Subject 2026. Jest to prestiżowe zestawienie najlepszych uniwersytetów na świecie, przygotowywane przez brytyjskie czasopismo „Times Higher Education” we współpracy z firmą Elsevier. Od 2010 r. ukazuje się w niemal niezminionej formie, poddając bardzo szczegółowej analizie dane na temat uniwersytetów, takie jak: aktywność zawodową pracowników, innowacje, różnorodność międzynarodową, nauczanie (środowisko dla uczących się), badania (zasięg, zysk, reputację), liczbę cytowań (wpływ z badań). Ranking THE jest jednym z najpopularniejszych rankingów dotyczących uczelni na świecie (wraz z Akademickim Rankiem Uniwersytetów Świata i Światowym Rankiem Uniwersyteckim QS).

W tegorocznym Rankingu THE znalazło się aż osiem dyscyplin/dziedzin nauki Uniwersytetu Wrocławskiego.

Jedną z najwyższej ocenionych dyscyplin Uniwersytetu Wrocławskiego zostało prawo, które zajęło miejsce w grupie 301–400 najlepiej ocenionych dyscyplin prawa na świecie. W Polsce natomiast uplasowało się na III pozycji, tuż za Uniwersytetami Jagiellońskim i Warszawskim.

Więcej informacji na temat rankingu można znaleźć na stronie [World University Rankings by Subject 2026](#) oraz [Psychologia i prawo UWrocławskiej na najwyższym miejscu w Times Higher Education WUR by Subject 2026 – Uniwersytet Wrocławski](#).



**World University  
Rankings 2026**  
by Subject

# SZTUCZNA INTELIGENCJA W GOSPODARCE I SEKTORZE PUBLICZNYM

## I KONFERENCJA NAUKOWA

W dniu 28 listopada 2025 r. na Wydziale Prawa, Administracji i Ekonomii Uniwersytetu Wrocławskiego odbyła się interdyscyplinarna I Konferencja Naukowa „Sztuczna Inteligencja w Gospodarce i Sektorze Publicznym. Sztuczna Inteligencja w Szkolnictwie Wyższym i Nauczaniu”. Pomysł konferencji zrodził się na WPAE UWr, w Instytucie Nauk Administracyjnych, Instytucie Nauk Ekonomicznych oraz w Katedrze Prawa Konstytucyjnego, a także w Centrum Badań Problemów Prawnych i Ekonomicznych Komunikacji Elektronicznej oraz w Inkubatorze Doskonałości Naukowej – Centrum Digital Justice. Opiekę naukową nad przedsięwzięciem objęły prof. dr hab. Jolanta Blicharz oraz dr hab. Katarzyna Szalonka, prof. UWr, będące jednocześnie głównymi pomysłodawczyniami konferencji oraz jej formuły. Wydarzenie odbywało się w formie hybrydowej – stacjonarnej oraz zdalnej – a udział w nim był bezpłatny.

Podstawowym celem konferencji było stworzenie wielowątkowej płaszczyzny wymiany refleksji, krytycznej analizy oraz prezentacji najnowszych badań i doświadczeń związanych z rozwojem i wdrażaniem systemów sztucznej inteligencji w instytucjach publicznych i prywatnych, ze szczególnym uwzględnieniem szkolnictwa wyższego i nauki. Wydarzenie miało charakter wyraźnie interdyscyplinarny, łącząc perspektywy nauk prawnych, ekonomicznych, nauk o zarządzaniu oraz nauk medycznych i technicznych.

Konferencję otworzyła prof. dr hab. Jolanta Blicharz. Sesję plenarną zainaugurował i poprowadził dr hab. Piotr Lisowski, prof. UWr. W pierwszym wystąpieniu prof. dr hab. Krzysztof Jajuga (Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu) zwrócił uwagę na etyczne i metodologiczne wyzwania związane z wykorzystaniem



sztucznej inteligencji w szkolnictwie wyższym, podkreślając konieczność prowadzenia krytycznej refleksji nad rolą inteligentnych systemów technologicznych w środowisku akademickim oraz w procesach badawczych i dydaktycznych. Następnie Hanna Strzelecka, Wiceprezes GUS, omówiła praktyczne aspekty zastosowania technologii SI w statystyce publicznej, w szczególności w zakresie automatyzacji zbierania, analizy i przetwarzania danych oraz prognozowania trendów społeczno-ekonomicznych. Kolejny referat, zaprezentowany przez zespół badawczy ze Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie (prof. dr hab. Anna Dąbrowska, dr inż. Magdalena Zwolińska-Ligaj) oraz z Akademii Białskiej im. Jana Pawła II (dr inż. Konrad Żak), dotyczył wykorzystania SI w automatyzacji czynności pomocniczych farmaceutów. W analizie wykazano podniesienie się jakości obsługi pacjentów, znaczące odciążenie personelu farmaceutycznego w czynnościach rutynowych, ale także zauważono wyzwania dotyczące odpowiedzialności zawodowej. W obszarze nauk prawnych dr hab. Mariusz Jagielski, prof. UŚ, przedstawił wybrane zagadnienia wynikające z AI Act, mające wpływ na prowadzenie badań naukowych. Z kolei dr hab. inż. Tomasz Kajdanowicz, prof. PWR, omówił zastosowanie SI w przetwarzaniu dużych zbiorów danych w sądach, wskazując zarówno na jej potencjał jako narzędzia wspierającego orzecznictwo oraz jego analizę naukową, jak i na problemy stronniczości algorytmów, transparentności oraz ochrony praw jednostki. Wybrane zagadnienia zastosowania SI w medycynie zaprezentował dr hab. n. med. Krzysztof Tupikowski, prof. PWR, omawiając

przykłady z zakresu diagnostyki i personalizacji terapii w urologii, traktowane jako modelowe również dla innych dyscyplin medycznych. Przedostatnie wystąpienie tej części konferencji dotyczyło wykorzystania SI w procesach kadrowych, w szczególności w rekrutacji, z uwzględnieniem automatyzacji preselekcji kandydatów, ryzyka dyskryminacji algorytmicznej oraz potrzeby odpowiednich regulacji prawnych (prof. dr hab. Marlena Sakowska). Sesję plenarną zamknął referat dr Weroniki Gawędy (Narodowe Centrum Badań i Rozwoju) poświęcony zasadom uczestnictwa w programie ramowym Unii Europejskiej „Horyzont Europa”, wskazujący na szerokie możliwości wsparcia badań oraz wdrażania rozwiązań opartych na sztucznej inteligencji.

Wystąpienia plenarne jednoznacznie pokazały, że SI jest technologią szeroko stosowaną w praktyce wielu sektorów, zwłaszcza w rutynowych procesach organizacyjnych i decyzyjnych, a jednocześnie stanowi przedmiot intensywnej debaty społecznej, prawnej, ekonomicznej, medycznej i technologicznej.

Po zakończeniu sesji plenarnej odbyły się cztery równoległe panele tematyczne poświęcone zagadnieniom sztucznej inteligencji w dydaktyce i nauce, naukach medycznych i technicznych, naukach ekonomicznych i w naukach o zarządzaniu oraz naukach prawnych.

Pierwszy panel, prowadzony przez dr hab. Renatę Raszewską-Skałecką, prof. UWR, koncentrował się na problematyce sztucznej inteligencji w perspektywie dydaktycznej i naukowej. Dyskutowano m.in. nad wy-



korzystaniem SI jako narzędzia wspomagającego proces dydaktyczny, instrumentu badań społecznych oraz elementu zmieniającego modele pracy akademickiej. Poruszono również kwestie szans i zagrożeń zastosowania sztucznej inteligencji w lingwistyce, regulacji prawnych dotyczących badań naukowych, znaczenia AI Act w szkolnictwie wyższym, funkcjonowania platform edukacyjnych jako usług cyfrowych, roli SI jako współtwórcy wiedzy oraz jej wykorzystania w pracy zespołowej i zarządzaniu projektami badawczymi.

Kolejny panel tematyczny, poświęcony sztucznej inteligencji w naukach medycznych i technicznych, moderowany przez dr. inż. Magdalenę Zwolińską-Ligaj (Akademia Bialska im. Jana Pawła II) oraz dr. inż. Konrada Żaka (Akademia Bialska im. Jana Pawła II), obejmował wystąpienia dotyczące zastosowania narzędzi SI m.in. w medycynie klinicznej, systemach diagnostycznych, telemedycynie, genetyce, analizie danych, logistyce, cyberbezpieczeństwie, budownictwie, audycie i wykrywaniu nadużyć, a także w obszarze podatków w podmiotach typu agencyjnego. Istotnym wątkiem była również analiza wykorzystania narzędzi SI przez studentów. W referatach i refleksjach silnie zaakcentowano wymiar etyczny i organizacyjny zarówno transformacji sektora ochrony zdrowia, jak i projektowania oraz wdrażania nowoczesnych technologii.

Problematyka sztucznej inteligencji w naukach ekonomicznych i naukach o zarządzaniu stanowiła przedmiot trzeciego panelu tematycznego, kierowanego przez prof. dr. hab. Krzysztofa Jajugę. Zaprezentowane referaty dotyczyły wpływu SI na procesy zarządzania, statystykę publiczną, realizację celów ESG, audyt informacji niefinansowych, zarządzanie ryzykiem oraz wykrywanie zjawisk określanych jako *social washing*. Prelegenci zwracali uwagę na możliwości automatyzacji procesów decyzyjnych, wyzwania związane z klasyfikacją i interpretacją danych oraz na ewolucję paradygmatów zarządzania w kontekście wykorzystania sztucznej inteligencji.

Czwarty panel, reprezentujący dyscyplinę nauk prawnych i prowadzony przez prof. dr. hab. Lidę Zacharkę (Uniwersytet Śląski w Katowicach), koncentrował się na regulacjach prawnych dotyczących sztucznej inteligencji oraz ich praktycznych konsekwencjach. Referaty obejmowały m.in. zagadnienia ochrony tajemnic prawnie chronionych, normatywnych warunków automatyzacji procesów decyzyjnych, funkcjonowania administracji podatkowej, wykorzystania technologii Big Data w administracji publicznej i turystyce, regulacji wyrobów medycznych, zarządzania infrastrukturą publiczną oraz problematyki *private enforcement* i ograniczeń w stosowaniu systemów SI wysokiego



ryzyka. Wystąpienia podkreślały rosnącą rolę prawa w obszarze nowych technologii oraz znaczenie AI Act dla praktyki stosowania prawa.

Konferencja spełniła zakładane cele, tworząc wielowątkową i interdyscyplinarną platformę współpracy oraz wymiany doświadczeń i wyników badań w obszarze sztucznej inteligencji pomiędzy przedstawicielami świata nauki i praktyki, a także pomiędzy sektorem gospodarczym i sektorem publicznym. Przedstawiciele nauki, administracji publicznej, biznesu czy gospodarki skupili się wokół wspólnego tematu, jakim była sztuczna inteligencja, i zaprezentowali różne perspektywy badawcze dotyczących jej roli we współczesnym

świecie. Tematyka konferencji okazała się aktualna; podjęte zagadnienia miały istotne znaczenie zarówno z perspektywy teoretycznej, jak i praktycznej, obejmując kluczowe wyzwania regulacyjne, organizacyjne, technologiczne i etyczne. Konferencja spotkała się z bardzo pozytywnym przyjęciem oraz dużym zainteresowaniem ze strony środowiska naukowego, przedstawiceli administracji publicznej i sektora biznesowego. Ożywione dyskusje oraz liczny udział uczestników – zarówno w formie zdalnej, jak i bezpośrednio – potwierdziły, że problematyka wykorzystania systemów sztucznej inteligencji stanowi jeden z najważniejszych kierunków współczesnych badań i praktyki społecznej, gospodarczej, technologicznej i publicznej.



Zgodnie z założeniami organizatorów przedsięwzięcie ma charakter cykliczny i planowane jest jego organizowanie co dwa lata. Prace koncepcyjne nad II Konferencją Naukową „Sztuczna Inteligencja w Gospodarce i Sektorze Publicznym” są już w toku.

*prof. dr hab. Jolanta Blicharz*

*dr Małgorzata Giełda*

## Podziękowania

Organizatorzy kierują wyrazy podziękowania wszystkim instytucjom i podmiotom, które wsparły organizację Konferencji. Szczególne podziękowania kierowane są do dr. hab. Jacka Przygodzkiego, prof. UWn, Dziekana WPAE, oraz prof. dr. hab. Roberta Olkiewicza, Rektora UWn – za stworzenie warunków do przeprowadzenia interdyscyplinarnej debaty.

Ponadto wyrazy uznania i wdzięczności adresowane są do Partnerów wydarzenia: Stowarzyszenia Kopipol, firmy Optima oraz Urzędu Statystycznego we Wrocławiu, których wsparcie organizacyjne i merytoryczne przyczyniło się do wysokiego poziomu naukowego i profesjonalnej realizacji przedsięwzięcia.

Organizatorzy składają również serdeczne podziękowania Patronom Honorowym Konferencji: Wojewodzie Dolnośląskiemu, Prezesowi Głównego Urzędu Statystycznego, Marszałkowi Województwa Dolnośląskiego, Przewodniczącemu Sejmiku Województwa Dolnośląskiego, Prezydentowi Miasta Wrocławia oraz innym instytucjom publicznym, które objęciem patronatu podkreśliły rangę i aktualność podjętej problematyki.

Podziękowania kierowane są także do Patronów Medialnych: TVP3 Wrocław, TVP Info, Gazety Wrocławskiej oraz Radia Wrocław, za upowszechnienie informacji o konferencji oraz przyczynienie się do jej szerokiego oddźwięku.

# IX OLIMPLIADA Z PRAWA ADMINISTRACYJNEGO

W dniach 16 i 19 stycznia 2026 r. na Wydziale Prawa, Administracji i Ekonomii Uniwersytetu Wrocławskiego odbyła się IX edycja Olimpiady z Prawa administracyjnego – jak zwykle o tej porze – dla studentów kierunku Administracja. Wydarzenie zostało zorganizowane przez Zakład Prawa Administracyjnego WPAE UWr oraz Koło Naukowe Samorządu Terytorialnego im. Tadeusza Bigo.

IX edycja Olimpiady cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem – aż 108 studentów (studiujących w trybie stacjonarnym oraz niestacjonarnym) zdecydowało się podjąć olimpijskie wyzwanie.

W piątek, 16 stycznia 2026 r., odbył się I etap Olimpiady. Uczestnicy przystąpili do rozwiązania testu jednokrotnego wyboru, obejmującego zagadnienia ogólne prawa administracyjnego oraz z zakresu ustrojowego i materialnego prawa administracyjnego. Tym razem 37 osób osiągnęło wynik wymagany do zaliczenia testu, co jest równoznaczne ze zdaniem egzaminu z Prawa administracyjnego (gratulujemy!). Do następnego etapu Olimpiady zakwalifikowano łącznie 12 osób, przy czym 5 spośród nich skorzystało z tej możliwości.

W poniedziałek, 19 stycznia 2026 r., przeprowadzono II etap Olimpiady. Zadaniem uczestników było udzielenie odpowiedzi na wylosowane pytanie problemowe. Zakres tematyczny zagadnień obejmował m.in.: terytorialne aspekty organizacji prawnej administracji publicznej, specyfikę aktów prawa zakładowego, a także problematykę stanowienia przepisów porządkowych oraz relacyjnego zastosowania dekoncentracji. W tym etapie Olimpiady udział wzięli: Pan Aleksander Wiktorowicz, Pan Kacper Kwiatkowski, Pani Julia Ostrowska, Pani Hanna Szczerepa oraz Pan Marek Wertelecki. Przebieg zmagania przesądził o zakończeniu Olimpiady na tym właśnie etapie. Każdemu z Państwa dziękujemy, gratulując osiągniętych ocen (4,0 – na zaliczenie i z egzaminu), szczególnie zaś podjęcia *stricto* już olimpijskich wyzwań. Mamy na-



dzieję, że zdobyte w ten sposób doświadczenia będą wieloaspektowo procentować.

Nad przebiegiem tegorocznych zmagania czuwała Komisja Olimpiady w składzie: dr hab. Piotr Lisowski, prof. UWr – Przewodniczący Komisji Olimpiady, dr hab. Maciej Błażewski, dr Jolanta Behr, dr Małgorzata Kozłowska, dr Rafał Mikowski, dr Adam Ostapski i mgr Paulina Pietkun. R.p.r. dr Jolanta Behr i r.p.r. mgr Paulina Pietkun – członkinie Komisji ds. współpracy z samorządami zawodowymi i instytucjami zewnętrznymi OIRP – reprezentowały jednocześnie Okręgową Izbę Radców Prawnych we Wrocławiu, która objęła patronat nad wydarzeniem. Patronami medialnymi wydarzenia byli Teatr Ad Spectatores oraz MPK Wrocław.

Cennego organizacyjnego wsparcia udzielili ponadto Członkowie Koła Naukowego Samorządu Terytorialnego im. Tadeusza Bigo: Pani Paulina Awizeń i Pan Karol Turkiewicz.

Uczestnicy II etapu Olimpiady otrzymali nagrody rzeczowe ufundowane przez Partnerów Olimpiady: Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego, Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa, Ośrodek „Pamięć i Przyszłość” – Centrum Historii Zajezdnia, ZOO Wrocław sp. z o.o., Polską Kancelarię Brokerską sp. z o.o., Produkty Polskie sp. z o.o., HEWEA sp. z o.o., Toyota Bielany sp. z o.o., Salony Optyczne – Soczewki24, Popławska Group sp. j. – Clarena®, Princeps Wrocław Klub Karat Kyokushin, Stylizacja Paznokci Sandra Humin, Piekarnię Plon, Krasnolód s.c., Restaurację „La Colonna”, Restaurację & Browar „Złoty Pies” oraz Pub „12 Beczek”.

Dziękujemy Patronom i Partnerom za cenny wkład w organizację Olimpiady oraz za docenienie wiedzy i zaangażowania studentów.

Wszystkim uczestnikom Olimpiady serdecznie gratulujemy oraz życzymy dalszych sukcesów naukowych!

Zapraszamy studentów kierunku Prawo do wzięcia udziału w X edycji Olimpiady z Prawa administracyjnego, która odbędzie się już w maju.

Link do formularza zgłoszenia udziału w Olimpiadzie:

<https://forms.office.com/e/pCsP6BUdL8>

*dr hab. Piotr Lisowski, prof. UWr*

*dr Jolanta Behr*

*mgr Paulina Pietkun*



KOŁO NAUKOWE  
SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO  
IM. TADEUSZA BIGO



# EXPECT\_ART – EXPLORING AND EDUCATING CULTURAL LITERACY THROUGH ART



W dniach 21 i 22 stycznia 2026 r. Wydział Prawa Administracji i Ekonomii był gospodarzem jednej z konferencji roboczych w projekcie „EXPECT\_Art – EXPLoring and Educating Cultural Literacy Through Art”. Projekt ten finansowany z programu badań innowacji Unii Europejskiej „Horyzont Europa” zakłada cykliczne konferencje we wszystkich krajach wchodzących w skład konsorcjum. Każdy z zespołów krajowych składa się z zespołu badawczego – naukowców reprezentujących nauki społeczne – oraz z zespołu artystyczno-kulturowego, w którego skład wchodzi artyści, edukatorzy artystyczni lub animatorzy kultury. Mieliśmy więc okazję gościć badaczy, artystów i specjalistów z zakresu kultury z Danii, Węgier, Hisz-

panii, Słowenii i Niemiec, którzy wraz z polskim zespołem badawczym prowadzą studia nad wykorzystaniem w procesach edukacyjnych teorii dekolonialnej w kontekście rozwijania krytycznej wiedzy kulturowej poprzez sztukę i w procesach nauczania o sztuce. Jest to multidyscyplinarne zagadnienie dotyczące zarówno prawa, jak i wdrażania polityk edukacyjnych oraz oczywiście organizacji samego procesu edukacyjnego i jego treści. Badania empiryczne obejmują społeczności lokalne i są realizowane w 12 szkołach i miejscowych wspólnotach w Danii, Niemczech, na Węgrzech, w Polsce, Słowenii i Hiszpanii, z udziałem instytucji badawczych oraz partnerów z branży kulturalnej i kreatywnej w każdym z tych krajów. Spotkania

konferencyjne w ramach konsorcjum są stałym punktem działań projektowych, umożliwiają pełną współpracę oraz wsparcie w działaniach badawczych.

Konferencja została zorganizowana przez polski zespół badawczy, w skład którego wchodzi: dr hab. Magdalena Tabernacka, prof. UWr, dr Karolina Kulińska-Jachowska, dr Agnieszka Sobieska, mgr Klaudia Kaptur i mgr Anna Knauber. Uczestnicy konferencji zostali powitani przez Prodziekana ds. badań naukowych i współpracy międzynarodowej, dr. hab. Bartłomieja Krzana, prof. UWr, którego zdaniem projekt doskonale wpisuje się w aktualną linię współpracy międzynarodowej rozwijanej na WPAE UWr. Profesor Krzan zwrócił uwagę na istotę współpracy i regularnych spotkań w ramach projektów badawczych, podkreślając, że stanowią one nie tylko fundament efektywnej realizacji badań, ale jednocześnie przyczyniają się do rozwoju naukowego i organizacyjnego uczelni.

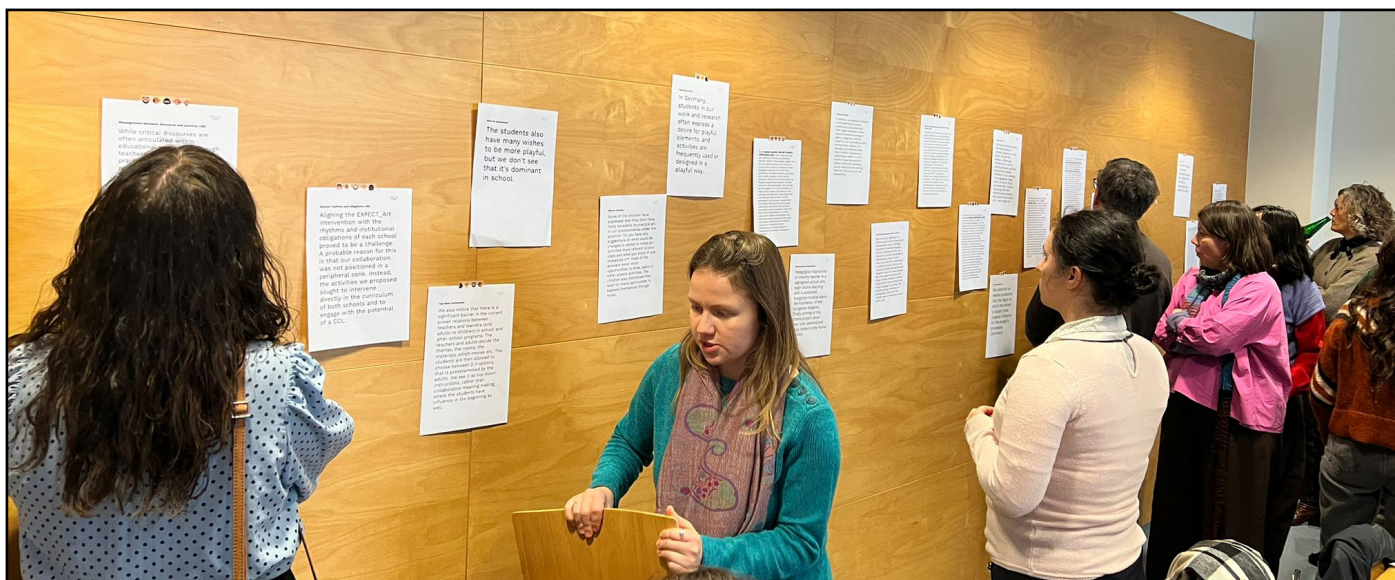
Następnie Pani Joanna Starzyńska-Lindberg, pełniąca funkcję dyrektora przedstawicielstwa regionalnego Komisji Europejskiej we Wrocławiu, podkreśliła potrzebę rozwijania europejskiej współpracy naukowej na kontynencie, wskazując na jej znaczenie dla rozwoju Unii Europejskiej, w tym także w kontekstach lokalnych – co jest ważne z uwagi na potencjał budowania wspólnot opartych na dialogu.

Pani dr hab. Magdalena Tabernacka, prof. UWr, kierująca polską sekcją projektu EXPECT\_Art, podziękowała osobom zaangażowanym w projekt, w tym członkom Rady Doradczej będącym nieocenionym wsparciem dzięki możliwościom, jakie daje łączenie wiedzy orga-

nizacyjnej dotyczącej edukacji oraz potencjału i wrażliwości artystycznej Doradców. Nawiązując do istoty współpracy międzynarodowej i lokalnej wskazała, że budowanie sieci partnerstw i wspólnoty badawczej stanowi klucz do pogłębionej i rzetelnej analizy podejmowanych zagadnień. Wymiana doświadczeń w przestrzeni otwartego dialogu jest istotnym elementem badania wieloaspektowych problemów społecznych.

Po części powitalnej uczestnicy wysłuchali wykładu mgr Agaty Stasińskiej z Muzeum Uniwersytetu Wrocławskiego na temat wystawy „Uwikłane – Dawne Pozaeuropejskie Zbiory Etnograficzne Uniwersytetu Wrocławskiego”, która do niedawna była prezentowana w Muzeum UWr. Tematyka wykładu była szczególnie ważna dla wątków teorii dekolonialnej w projekcie i pokazała polskie stanowisko w toczącej się obecnie debacie dotyczącej współczesnych wyzwań, jakie niesie ze sobą proces dekolonizacji. Wystawa była okazją do debaty, w której istotne były pytania dotyczące kontekstu, w jakim przedmioty znajdujące się w zbiorach zostały nabyte oraz ich znaczenia w dzisiejszym świecie. Kwestionowanie utartych ścieżek myślenia miało swoje znaczenie dla drugiego filaru projektu, którym jest rozwijanie krytycznej wiedzy kulturowej.

Konferencja była też okazją do pokazania międzynarodowemu gremium naukowców historycznych korpulent Uniwersytetu Wrocławskiego oraz jego aktualnej działalności promującej sztukę – goście po zwiedzeniu Auli zostali zaproszeni na wystawę malarstwa Anki Mierzejewskiej „STOP! Anatomia relacji”. Na prezentowanych w Wieży Matematycznej obrazach artystka przedstawia ludzkie ciało jako narzędzie komunikacji



niewerbalnej, które umożliwia poznawanie otaczającego nas świata przez wielość zmysłów, ale też pozostając w połączeniu z naturą.

W roboczej części konferencji przedmiotem obrad badaczy oraz partnerów artystyczno-kulturowych był aktualny stan prac w projekcie, a w szczególności: podsumowanie działalności z badań terytorialnych w szkołach, porównanie wyników, planowanie dalszych działań i możliwości rozpowszechniania wyników oraz komunikacji na zewnątrz i wewnątrz projektu. Ponadto odbyły się warsztaty przygotowane przez zespoły krajowe, umożliwiające wgłębienie się w problematykę badań prowadzonych w projekcji w inny sposób niż jedynie analiza formalno-dogmatyczna czy literaturowa. Warsztaty artystyczno-kulturowe w połączeniu z dyskusją nad aktualnymi wyzwaniami projektowymi pozwalają na pełniejsze poznanie omawianych zagadnień.

Drugi dzień konferencji rozpoczął się w siedzibie partnera kulturowego – Wrocławskiego Instytutu Kultury. Głównym wątkiem spotkania były warsztaty przeprowadzone przez duńskiego partnera kulturowego – Institut for Børnekultur. Warsztaty polegały na stworzeniu modelu bezpiecznej przestrzeni do dyskusji na temat krytycznych kompetencji kulturowych przy użyciu wyłącznie włóczki i słów wspierających tę przestrzeń.

Następnie po krótkim zimowym spacerze przez wrocławski Rynek uczestnicy powrócili na część dyskusyjną na WPAE UWr. Ostatnie warsztaty i dyskusje do-

tyczyły refleksji nad dotychczas podjętymi działaniami oraz ocenie ich z perspektywy czasu i doświadczeń w badaniach. Takie działania są szczególnie skutecznym narzędziem dla zrozumienia pozycji i roli badacza oraz pozwalają na kwestionowanie dotychczas wypracowanych barier etnocentryzmu.

Ostatnim elementem konferencji było uczestnictwo w spektaklu „Dzień Świstaka” w Teatrze Muzycznym Capitol.

Konferencja była okazją do bliższego rozwijania kontaktów międzynarodowych w perspektywie wspólnego europejskiego wyzwania jakim jest edukacja oparta na wspólnie wyznawanych przez państwa członkowskie wartościach i kulturze dialogu. Projekt EXPECT\_Art może nie jest Unią Europejską w miniaturze, ale zarówno on sam, jak i styczniowa konferencja, wpisują się w kulturę europejskiego dialogu.

Zachęcamy do obserwowania zaplanowanych aktywności projektu na stronie oraz w mediach społecznościowych: <https://www.expectart.eu/news/>

PINKSKY

<https://pinksy.app/profile/expectart.bsky.social>.

BLUESKY

<https://bsky.app/profile/expectart.bsky.social>

*mgr Klaudia Kaptur*



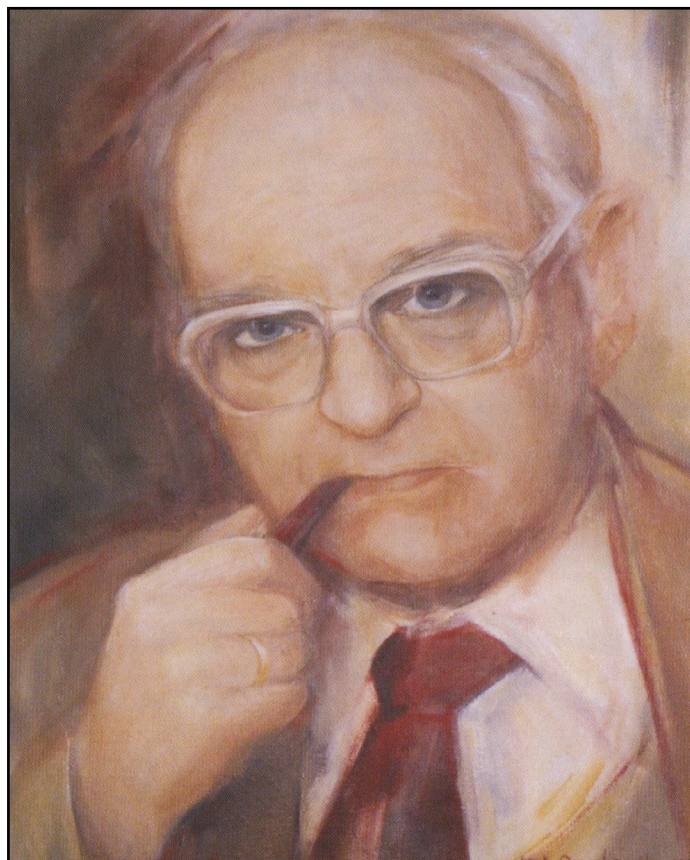
# BIBLIOTEKA WPAE Z KART HISTORII

15 lat temu (dokładnie 24 stycznia 2011 r.) Biblioteka Wydziału Prawa Administracji i Ekonomii zyskała patrona w osobie prof. Kazimierza Orzechowskiego.

Uroczystego odstonięcia tablicy, znajdującej się nad wypożyczalnią, dokonały dzieci profesora – córka Maria oraz syn Kazimierz. Po tym uroczystym akcie zgromadzeni mogli zwiedzić wystawę poświęconą Profesorowi.

Prof. Kazimierza Orzechowski był częstym gościem naszej Biblioteki; kochał książki, szanował bibliotekarzy, księgarzy i introligatorów. Zawdzięczamy Mu w dużej mierze uporządkowanie i scalanie naszego księgozbioru.

„Przez blisko 50 lat Profesor Kazimierz Orzechowski żywo interesował się Biblioteką Wydziału, jej pracami. Bibliotekarze zawsze mogli liczyć na Jego pomoc, na dobre słowo; wielokrotnie brał udział w spotkaniach związanych z życiem bibliotecznym. Do ostatnich swoich dni korzystał ze zbiorów bibliotecznych, których sponą część osobiście wybierał, jeżdżąc po krajowych antykwariatach i bibliotekach. Bibliotece podarował również swój bogaty i cenny księgozbiór”. (Bożena Górna, Profesor Kazimierz Orzechowski – *założyciel wydziałowej biblioteki prawniczej*, „Wrocławskie Studia Erazmiańskie = Studia Erasmiiana Wratislaviensia” 2009, z. 3, s. 418).



Uniwersytet  
Wrocławski



UCZELNIA  
BADAWCZA  
INICJATYWA DOSKONAŁOŚCI



# Biblioteka prawników ma patrona

**B**iblioteka Wydziału Prawa, Administracji i Ekonomii od 24 stycznia nosi imię Profesora Kazimierza Orzechowskiego, wybitnego znawcy historii ustroju i prawa Śląska; bibliofila, lubianego nauczyciela akademickiego, człowieka, którego życliwość wielu zachowa na zawsze w pamięci.

Napis oddający bibliotekę wydziałową pod patronat Profesorowi Kazimierzowi Orzechowskiemu odślonili – jego córka Maria Orzechowska, malarka, i syn Kazimierz Orzechowski, profesor chemii. Ale delegacja z Wydziału Chemii wzięła udział w uroczystości nie tylko ze względu na międzywydziałowe związki rodzinne. Zmarły przed dwoma laty Profesor Orzechowski współpracował z chemikami, i to wcale nie w dziedzinie kryminalistyki, ale jako wytrawny tłumacz łańskich tekstów.

Ostatnią publikacją, która była owocem wspólnej pracy Profesora Orzechowskiego i chemika prof. Ignacego Z. Siemiona, jest wydany w ubiegłym roku wybór tekstów z XVIII-wiecznego dzieła Baltazara Trallesa „Rady zdrowotne wrocławskiego lekarza dla króla polskiego”.

– Już ciężko chory prosił mnie o nowe zadanie. Tłumaczenie tej naprawdę potwornej łaciny pozwalało mu dzielnie znosić chorobę. Spieszył się. Na końcu przekładu jest data 8 listopada 2008 roku i zapisek: Dziękuję Ci Boże, że dane mi było zakończyć tę pracę – wspominał podczas uroczystości Ignacy Siemion. Profesor Orzechowski zmarł 9 kwietnia 2009 roku.

Z okazji nadania imienia wydziałowej bibliotece przygotowano wystawę poświęconą Profesorowi. Gości, którzy na otwarciu przybyli, powitała kierowniczka biblioteki Bożena Górna. Był wśród nich prof. Stanisław Grodziski, wypromowany na doktora honoris causa naszej uczelni w 2002 roku przez Profesora Orzechowskiego. Wspomnieniami podzielili się rektor Marek Bojarski, dziekan Włodzimierz Gromski i prof. Marian Ptak, dyrektor Instytutu Historii Państwa i Prawa, którego organizatorem i wieloletnim szefem był Kazimierz Orzechowski.

Kochał książki, szanował bibliotekarzy, cenił intrologatorów. Zaraz po wojnie wyszukiwał w zrujnowanym Wrocławiu i ratował cenne dzieła. Był twórcą księgozbioru Katedry Historii Państwa i Prawa Polskiego, a następnie inicjatorem scalenia zbiorów poszczególnych katedr w bibliotekę wydziałową. – Dziś to jedna z najlepszych bibliotek prawniczych w Polsce – podkreślał dziekan Gromski.

Na wystawie prezentowane są materiały dokumentujące etapy życia i kariery zawodowej Profesora. W dniu otwarcia wyświetlany był film z Jego ostatniego wykładu dla studentów w 2002 roku.

W holu budynku D na tablicach i w gablotach zobaczymy m.in. świadectwo ukończenia na samych piątkach VI klasy szkoły powszechnej we Lwowie (rok 1935) i dwujęzyczne świadectwo ukończenia także we Lwowie klasy X, wydane przez Ludowy Komisariat Oświaty Ukraińskiej Socjalistycznej Republiki Radzieckiej w 1941 roku. Dyplom magistra prawa Uniwersytetu Wrocławskiego z 1949 roku i protokół głosowania z 1960 roku, w którym 15 głosami na 16 oddanych został wybrany na dziekana Wydziału Prawa i Administracji. Są sprawozdania z obrad senatu z czasów, gdy był prorektorem ds. nauczania (1962–1965) i dokumenty sejmowe z lat 1980–1989, kiedy sprawował mandat poselski z ramienia Chrześcijańskiego Stowarzyszenia Społecznego. Zawiadomienie o wyborze na członka Instytutu Zachodniego i zaproszenie na posiedzenia Polskiej Akademii Umiejętności. Są zdjęcia

i książki. Tytoń i fajka. Profesorski fotel oraz osobiste wspomnienia dr. Stanisława Rogowskiego, ucznia Profesora.

I fragment modlitwy Tomasza z Akwinu: „Panie, Ty wiesz lepiej aniżeli ja sam, że się starzeję i pewnego dnia będę stary (...). Zachowaj mnie od zgubnego mniemania, że muszę coś powiedzieć na każdy temat i przy każdej okazji. (...) Wyzwól mój umysł od niekończącego się brnięcia w szczegóły i daj mi skrzydła, bym w lot przechodził do rzeczy. (...) Proszę Cię o wielką pokorę i mniej niezachwianej pewności, gdy moje wspomnienia wydadzą mi się sprzeczne z cudzymi. Użycz mi chwalebego poczucia, że czasem mogę się omylić. Zachowaj mnie miłym dla ludzi – choć niektórymi z nich doprawdy trudno wytrzymać. Nie chcę być święty, ale zgryźliwi starcy to jedno ze szczytowych osiągnięć szatana. Daj mi zdolność dostrzegania dobrych rzeczy w nieoczekiwanych miejscach i niecodziennych zalet w ludziach. Daj mi, Panie, łaskę mówienia o tym”.

Małgorzata Porada-Labuda



Odsłonięcie tablicy przez Marię Orzechowską – córkę profesora – i Kazimierza Orzechowskiego – syna



Portret Profesora Kazimierza Orzechowskiego z 2006 r.



Na wystawie

# UWR W 34. FINALE WOŚP



Uniwersytet Wrocławski po raz kolejny włączył się do akcji Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. UWr przygotował kilka aukcji charytatywnych, z których dochód zostanie oczywiście przeznaczony na WOŚP. W tym roku hasło brzmi „Zdrowe brzuszki naszych dzieci”, a zbiórka skupia się na leczeniu dzieci z chorobami przewodu pokarmowego.

Do 16 lutego 2026 r. na platformie Allegro można było licytować aukcje lub unikatowe przedmioty – wszystko przygotowane przez wspólnotę akademicką:

- Mecz koszykówki z pracownikami UWr
- Profesjonalna sesja zdjęciowa w Gmachu Głównym
- Webinar z dr. hab. Tomaszem Piekotem z Pracowni Prostej Polszczyzny
- Złota Karta Ogrodu Botanicznego
- Wycieczka po gmachu głównym UWr z rektorem seniorem prof. Adamem Jezierskim
- Indywidualne oprowadzanie po Pracowni Konserwacji Zbiorów Specjalnych BUWr
- Warsztaty paleontologiczne w Muzeum Geologicznym
- Arkusz filatelistyczny – pamiątka z 80-lecia Uniwersytetu Wrocławskiego
- Nagrodzona książka prof. Urszuli Glensk *Pinezka* z autografem
- Interaktywna gra w Muzeum Geologicznym „Ciasteczkowa kopalnia”
- Spacer po Ogrodzie Arboretum Wojstawice
- Książka *Stulecie Tadeusza Różewicza. O pisaniu i wspominaniu Wojciecha Browarnego*



Warto wspomnieć o jeszcze jednej akcji: spotkanie i kawa z prof. Janem Miodkiem – aukcja wystawiona przez sztab WOŚP w Żórawinie. Choć nieorganizowana przez naszą Alma Mater, to cieszymy się, że Pan Profesor zgodził się zaangażować.

Z aukcji łącznie Uniwersytet zebrał i przekazał na WOŚP 10 337 zł! Rekordowym zainteresowaniem cieszyła się aukcja Złota Karta Ogrodu Botanicznego, czyli dożywotni bilet wstępu do naszego Ogrodu Botanicznego dla 2 osób. Aukcja została sprzedana za 4200 zł.

**Dziękujemy wszystkim za zaangażowanie i przekazane pieniądze.**

*mgr Karina Skowroń*

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy to inicjatywa ogólnopolska, której celem jest „działalność w zakresie ochrony zdrowia polegająca na ratowaniu życia chorych osób, w szczególności dzieci, i działanie na rzecz poprawy stanu ich zdrowia, jak również na działaniu na rzecz promocji zdrowia i profilaktyki zdrowotnej”. W ciągu 34 finałów WOŚP zebrano ponad 2 miliardy złotych, za które kupiono do placówek ochrony zdrowia w całej Polsce ponad 71 500 urządzeń medycznych. 34. Finał zakończył się z kwotą deklarowaną 183 231 782 zł, choć oficjalne dane (ze wszystkich zbiórek z całego kraju) zostaną podane w marcu.

## PUNKTY INFORMACYJNE NA WPAE

Z inicjatywy pracownika naszej Biblioteki, Daniela Kaźmierczyka, w budynku D WPAE stanęły „punkty informacyjne”.

Są to tabliczki rozmieszczone w agendach Biblioteki WPAE; wystarczy zeskanować kod QR i zostaniecie przekierowani do stron www powiązanych z Biblioteką, np. do strony Biblioteki WPAE, katalogu BUWr, Biuletynów WPAE czy Repozytorium UWr. Ponadto niektóre z tabliczek zawierają cenne informacje (np. wskazówki dotyczące pisania pracy dyplomowej) czy ciekawostki powiązane z Wydziałem (np. o dorobku naukowym prof. Kazimierza Orzechowskiego – patrona Biblioteki WPAE).

**Przejdźcie się po budynku i sprawdźcie!**



# ZAJĘCIA Z FILOZOFII Z ELEMENTAMI NEURONAUK

W filozofii takie zagadnienia jak percepcja i mechanizmy budowania wiedzy, istnienie wolnej woli, świadomości i samoświadomości (a zatem poczucia własnego „Ja”), intencjonalności, rozpoznawania „innych umysłów” itp. były obecne już od starożytności. Stanowiły treść takich dziedzin filozofii jak teoria poznania, psychologia, filozofia umysłu, filozofia nauk, ontologia i in. Obecnie zagadnienia te stają się także przedmiotem analiz nauk przyrodniczych, a przede wszystkim ogólnie rozumianych neuronauk. Są one sytuowane w obrębie interdyscyplinarnego programu badawczego zwanego kognitywistyką. W przeciwieństwie do filozoficznego ujęcia tych kwestii neuronauki rozpatrują te zagadnienia w oparciu o badania anatomiczne (strukturalne), chemiczne, fizjologiczne itd., a także w perspektywie naturalistycznej i ewolucyjnej.

Proponowane zajęcia mają na celu konfrontację tych dwóch (biegunowo odmiennych?) ujęć – filozoficznego i neuronalnego. Na zajęciach będziemy rozważać takie problemy, jak:

– na ile neuronauki uzupełniają nauki społeczne, filozoficzne, psychologiczne w badaniach nad ludzkimi czynnościami poznawczymi i zachowaniami, a więc dotyczącymi sfery niematerialnej;

– na ile pozwalają one odpowiedzieć na pytania dotyczące „wolnej woli” ujętej w kontekście determinizmu i indeterminizmu, świadomości, samoświadomości („Ja”), intencjonalności, moralności, racjonalności i odpowiedzialności za własne czyny (moralnej, społecznej i prawnej);

– na ile pozwalają określić wpływ kultury, wiedzy, środowisk społecznych na powyższe zagadnienia; czy ewentualny determinizm jest uwarunkowany genetycznie czy społecznie;

– na ile pozwalają one określić status zwierząt i otaczającej nas przyrody, szczególnie w kontekście zagadnień etycznych i prawnych; czy są źródłem argumentów pozwalających na odrzucenie twierdzenia, że zwierzęta to maszyny, czy też je wzmacniają; czy neuronauki mogą być pomocne w przekraczaniu gatunkowych barier poznawczych;

– czy neuronauki (i ew. w jaki sposób) pomagają w zrozumieniu i „przewidywaniu” ludzkich zachowań, podejmowanych decyzji, wyborów, ocen moralnych (relatywizm moralny) itp.

Literatura jest podana w sylabusie. W związku z tym, że omawiana problematyka jest przedmiotem nieustannych, interdyscyplinarnych badań, bibliografia jest na bieżąco aktualizowana.

Zajęcia te prowadzone są od sześciu lat jako wykład opcyjny dla kierunku Kryminologia. Zachęcamy do wzięcia udziału w wykładach prowadzonych przez dr. Zbigniewa Pietrzaka w semestrze zimowym 2027.

*dr Zbigniew Pietrzak*

*Instytut Filozofii*

*Zakład Ontologii i Filozofii Przyrody*



Uniwersytet  
Wrocławski



# SPOTKANIE ŚWIĄTECZNO- -NOWOROCZNE PRACOWNIKÓW WPAE

Co roku przed Bożym Narodzeniem władze dziekańskie Wydziału Prawa, Administracji i Ekonomii organizują uroczyste świąteczno-noworoczne spotkanie. Tak też było i tym razem – 18 grudnia 2025 r. symbolicznie pożegnaliśmy stary rok. Dziekan Wydziału, dr hab. Jacek Przygodzki, prof. UWn, złożył serdeczne życzenia całej naszej wspólnoty, podsumował miniony czas i przypomniał, że wszyscy tworzymy uniwersytecką rodzinę. Potem głos zabrał Rektor Uniwersytetu prof. Robert Olkiewicz, również życząc wszystkim wesołych świąt. Obecny był także ks. proboszcz Kościoła Uniwersyteckiego – Arkadiusz Krziżok, który odczytał fragment Pisma Świętego i rozdał opłatki. Po odśpiewaniu kolędy, złożeniu sobie życzeń i łamaniu się opłatkiem, można było poczęstować się barszczem z uszkami, pierogami i rybą, a także owocami i ciastami. Reszta spotkania upłynęła w spokojnej, ale radosnej atmosferze.

*mgr Karina Skowroń*



# PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW BIBLIOTEKI WPAE

Bibliotekarze WPAE, Karina Skowroń oraz Tadeusz Juchniewicz, kontynuując współpracę z wydawanym w Wilnie kwartalnikiem „Znad Wilii”, opublikowali w ostatnim numerze ubiegłego roku kolejny artykuł (nr 4 (104), 2025, s. 44–59). W dziale „Kawiarnia literacka: Szkice o pisarzach” przypomnieli nam postać wybitnego pisarza Romaina Gary’ego (Romana Kacewa). Artykuł „*Chłopiec z kaloszem*” – wileński mistyfikator z *Wielkiej Pohulanki* (cz. 1) przedstawia jedną z najbardziej barwnych osobistości literackich XX w. Pisarz francuski pochodzenia żydowskiego i rosyjskiego urodził się w Wilnie w 1914 r. Dzieciństwo częściowo spędził w Wilnie, w głębi Rosji (czas Wielkiej Wojny), w Moskwie, a następnie w Warszawie. Razem z matką opuścił stolicę w połowie lat 20. XX w. Artykuł przybliżył nam dzieje chłopca i jego rodziny do momentu opuszczenia Polski na zawsze. Kolejna część ukaże się pod koniec marca 2026 r.



W tym samym numerze kwartalnika zachęcamy do przeczytania artykułu Jacka Szulskiego *Jan Świda – powstaniec styczniowy, lekarz, wileński społecznik* („Znad Wilii” 2025, nr 4, s. 81–84). Profesor Witold Świda był wnukiem Jana Edwarda Świdy. Oba artykuły są dostępne na stronie: <https://www.znadwiliwilno.lt/wp-content/uploads/2026/01/Znad-Wilii-4-104m-1.pdf>.

O profesorze Witoldzie Świdzie i jego wileńskich dziejach możemy przeczytać w wydawanym również w Wilnie „Roczniku Stowarzyszenia Naukow-

ców Polaków Litwy”. Artykuł *Witold Świda. Przyczynek do dziejów wileńskich przyszłego Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego* autorstwa Tadeusza Juchniewicza i Przemysława Pluty ukazał się w 2018 r. (tom 18, s. 439–450), dostępny jest na stronie: <https://www.snpl.lt/Rocznik/18/R.18.439-450.pdf>.

*mgr Tadeusz Juchniewicz*

# DRZWI OTWARTE NA WPAE

Już 22 marca (niedziela) na naszym Wydziale odbędą się Drzwi Otwarte!

Jest to wydarzenie skierowane do osób, które chciałyby rozpocząć studia na WPAE. Przyjdźcie i posłuchajcie, co o naszym Wydziale opowiedzą Dziekan, pracownicy oraz absolwenci i studenci – czego się spodziewać, co możecie zyskać studiując u nas, jakie oferujemy kierunki, jak przebiega proces rekrutacji i wiele więcej.

Zachęcamy także do udziału w Grze Wydziałowej „Wielki Test” – można poszerzyć swoją wiedzę dotyczącą prawa, administracji, ekonomii czy kryminologii i kryminalistyki i wygrać atrakcyjne nagrody.

**Do zobaczenia 22 marca!**

 Uniwersytet  
Wrocławski | Wydział Prawa,  
Administracji i Ekonomii

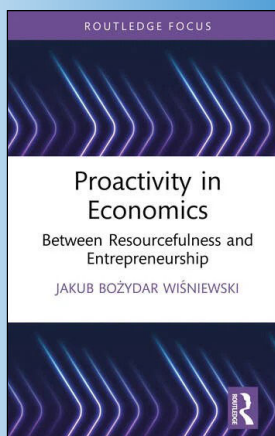
**Drzwi Otwarte WPAE  
Gra Wydziałowa 2026**

**WIELKI TEST!**

**22.03.2026 [11:00] NIEDZIELA**

Wydział Prawa, Administracji i Ekonomii  
Uniwersytet Wrocławski, ul. Uniwersytecka 7/10  
(WSTĘP WOLNY!)

# NOWOŚCI WYDAWNICZE



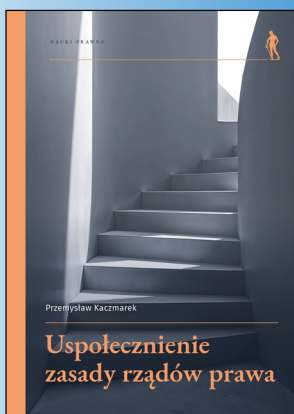
**Jakub Wiśniewski**

*Proactivity in Economics. Between Resourcefulness and Entrepreneurship | 2026*



**Wioletta Nowak, Mirosław Struś,  
Maciej Zathej**

*Proekologiczne zachowania gospodarstw domowych w województwie dolnośląskim. Ochrona powietrza | E-BOOK | 2025*



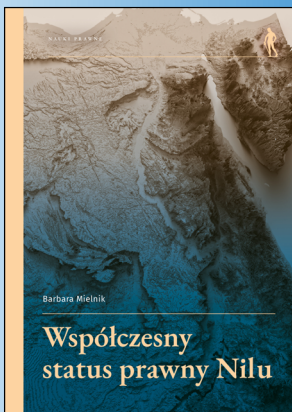
**Przemysław Kaczmarek**

*Uspołecznienie zasady rządów prawa | 2025*



**Mateusz Wojtanowski**

*Kulturowa judycjalizacja administracji publicznej a interpretacja prawa administracyjnego | 2025*



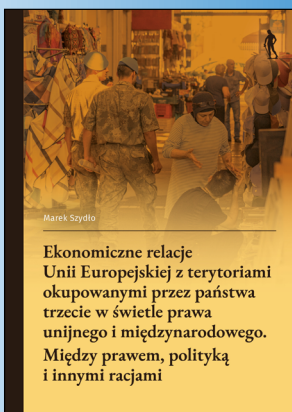
**Barbara Mielnik**

*Współczesny status prawny Nilu*  
*| E-BOOK | 2025*



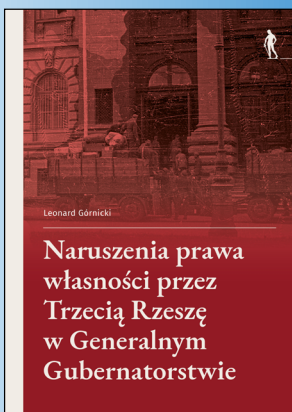
**Karolina Kulińska-Jachowska**

*Tłumaczenia w funkcjonowaniu administracji publicznej*  
*| 2025*



**Marek Szydło**

*Ekonomiczne relacje Unii Europejskiej z terytoriami okupowanymi przez państwa trzecie w świetle prawa unijnego i międzynarodowego. Między prawem, polityką i innymi racjami*  
*| 2025*



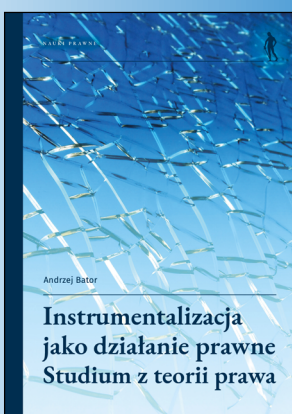
**Leonard Górnicki**

*Naruszenia prawa własności przez Trzecią Rzeszę w Generalnym Gubernatorstwie*  
*| 2025*



## Jakub Łakomy

*Polityczność interpretacji prawniczej  
Perspektywa Duncana Kennedy'ego i Stanleya  
Fisha* | E-BOOK | 2025



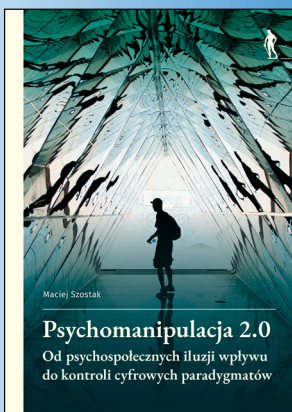
## Andrzej Bator

*Instrumentalizacja jako działanie prawne  
Studium z teorii prawa* | 2025



## Anna Cwiąkała-Małys, Iwona Piotrowska

*Weryfikacja kontrahenta zagranicznego  
w świetle IV i V dyrektywy UE. Procedowanie  
w kierunku zachowania należytej staranności*  
| E-BOOK | 2025



## Maciej Szostak

*Psychomanipulacja 2.0  
Od psychospołecznych iluzji wpływu  
do kontroli cyfrowych paradygmatów*  
| E-BOOK | 2025



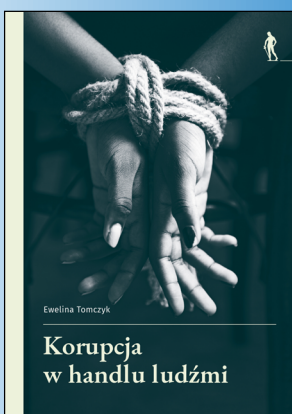
## Magdalena Homa, Małgorzata Wachowska

*Kulturowy wymiar dyfuzji wiedzy*  
*Doświadczenia wybranych gospodarek UE*  
**| E-BOOK | 2025**



## Magdalena Tabernacka

*Dobre praktyki w mediacjach akademickich*  
**| 2025**



## Ewelina Tomczyk

*Korupcja w handlu ludźmi* **| E-BOOK | 2025**



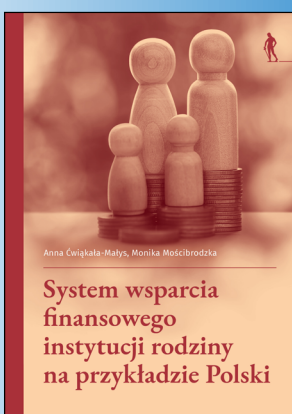
## Barbara Kowalczyk

*Zasada wzajemnego zaufania a ochrona praw  
jednostki. Ewolucja zasady w prawie  
azylowym* **| E-BOOK | 2025**



## Jacek Kaczor

*Wybrane zagadnienia prawnej ochrony  
gruntów rolnych | E-BOOK | 2025*



## Anna Ćwiąkała-Małyś, Monika Mościbrodzka

*System wsparcia finansowego instytucji  
rodziny na przykładzie Polski | E-BOOK | 2025*



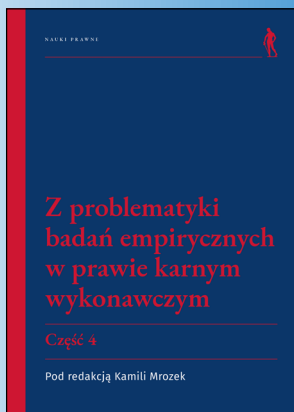
## Elwira Marszałkowska-Krześ

*Postępowanie upominawcze wraz z wzorami  
| E-BOOK | 2025*



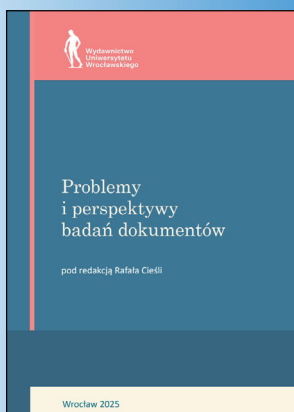
## Edyta Włodarczyk-Czech

*Stosunek państwa do zakonów katolickich  
w województwie wrocławskim  
w latach 1945-1956 | 2025*



## Kamila Mrozek (red.)

Z problematyki badań empirycznych w prawie karnym wykonawczym Część 4 | 2025



## Rafał Cieśla (red.)

Problemy i perspektywy badań dokumentów | E-BOOK | 2025



## Liwia Palus

Projekt Escapetruck jako innowacyjna forma edukacji o zjawisku handlu ludźmi | E-BOOK | 2025



## Adam Kwieciński (red.), Kamila Mrozek (red.)

Prawo karne wykonawcze między represyjnością a racjonalizmem. Nowelizacje z lat 2022-2023 | 2025

# GONIEC KULTURALNY

## Klub Muzyki i Literatury

<https://www.klubmil.pl>

### Wykład prof. Jana Miodka „Kobieta w języku”

6.03.2026 (piątek), o godz. 18:00

Wstęp wolny. Zapraszamy

 [Spotkanie transmitowane online](#)

### Spotkanie autorskie ze Sławomirem Krzyśką: „Między Piwnicą a Klubem. Wieczory autorskie Sławomira SKrzyśki w Piwnicy pod Baranami i Klubie Muzyki i Literatury”

7.03.2026 (sobota), godz. 16:00

Wstęp wolny. Zapraszamy

W programie wrocławska premiera książek Sławomira Krzyśki: *Czerwona biel*, *Wiersze (nie tylko) dla dzieci*, *Zanim odnajdą głos*, *Aforyzmy* oraz prezentacja nagrań z Piwnicy pod Baranami z autorską muzyką Andrzeja Zaryckiego do wierszy Sławomira Krzyśki.

### Recital basowy muzyki włoskiej

13.03.2026 (piątek), godz. 18:00

Wstęp wolny. Zapraszamy

Pavlo Denysenko – bas operowy

Anastasia Bouria – fortepian

Kameralny recital basa operowego w towarzystwie fortepianu, poświęcony muzyce włoskiej XIX wieku. Program koncertu ukazuje bogactwo i ekspresję repertuaru operowego, ze szczególnym uwzględnieniem twórczości Giuseppe Verdiego. Wieczór wypełnią dramatyczne arie oraz instrumentalne fragmenty operowe w interpretacji fortepianowej, tworząc spójną i nastrojową opowieść muzyczną. „Muzyka włoska” to spotkanie z emocją, liryzmem i siłą włoskiej tradycji operowej w kameralnej formie recitalu.

## Spotkanie z cyklu „Dowód Tożsamości”. Gościem będzie Bogdan Zdrojewski

20.03.2026 (piątek), godz. 18:00  
Wstęp wolny. Zapraszamy

**Dowód Tożsamości** to cykl spotkań poświęcony mieszkańcom Wrocławia i Dolnego Śląska, a także tym, którzy choć przez chwilę związani byli z miastem i regionem. To projekt, którego celem jest przywołanie korzeni współczesnych Dolnoślązaków.

**Koncepcja spotkań i prowadzenie:** Ewa Gil-Kołąkowska  
**W części muzycznej:** Tomasz Marut (fortepian)

## Wystawa Juliusza Multarzyńskiego „Ryszard Wagner na polskich scenach”

do 23.03.2026 (poniedziałek)  
Wstęp wolny. Zapraszamy

*Nieopisane było moje podniecenie, kiedy przez Lipsk przechodziły pierwsze oddziały resztek armii polskiej, zmierzające do Francji i niezapomniane wrażenie pierwszej grupy tych nieszczęśliwych, zakwaterowanych w zajezdzie „Pod Zieloną Tarczą” na Fleischergasse. Podczas kiedy tu ulegałem wielkiemu przygnębieniu, to za to wpadłem w stan entuzjastycznego zachwytu, kiedy zobaczyłem tego wieczoru we foyer Gewandhausu grupę bohaterskich postaci, złożoną z kilku najwykwintniejszych przywódców powstania polskiego. Przede wszystkim pociągła mnie niezmiernie silna postać i męska fizjonomia hrabiego Wincentego Tyszkiewicza, który w spokojnym, sztywnym zachowaniu się łączył nieznaną mi całkowitą pewnością siebie i obojętnością. Zachwyciło mnie zobaczenie tego właśnie męża w domu mojego szwagra Brockhaus'a i spotkanie go tam przez dłuższy czas w charakterze prawie zadomowionej osoby.*

Fragment z „Uwertury Polonii” Zdzisława Jachimeckiego (Wagner)



KLUB MUZYKI i LITERATURY  
we WROCŁAWIU

## 46. Przegląd Piosenki Aktorskiej

To prestiżowe wydarzenie muzyczne jest organizowane od 1976 r. we Wrocławiu. Jak co roku stałymi punktami imprezy będą Konkurs Aktorskiej Interpretacji Piosenki oraz Konkurs OFF. Widzowie będą mieli okazję uczestniczyć w wielu wyjątkowych koncertach, spektaklach teatralnych, a także w widowisku „Nie-boska Gala” w reżyserii Mateusza Pakuły. Pojawią się również goście z zagranicy. Jak podkreślili organizatorzy PPA, tegoroczny repertuar festiwalowy został tak ułożony, aby zaakcentować różnorodność stylów piosenki obecnej w teatrze. Wybrane wydarzenia PPA będą emitowane przez TVP3 Wrocław.

Organizatorem 46. PPA jest wrocławski Teatr Muzyczny Capitol.

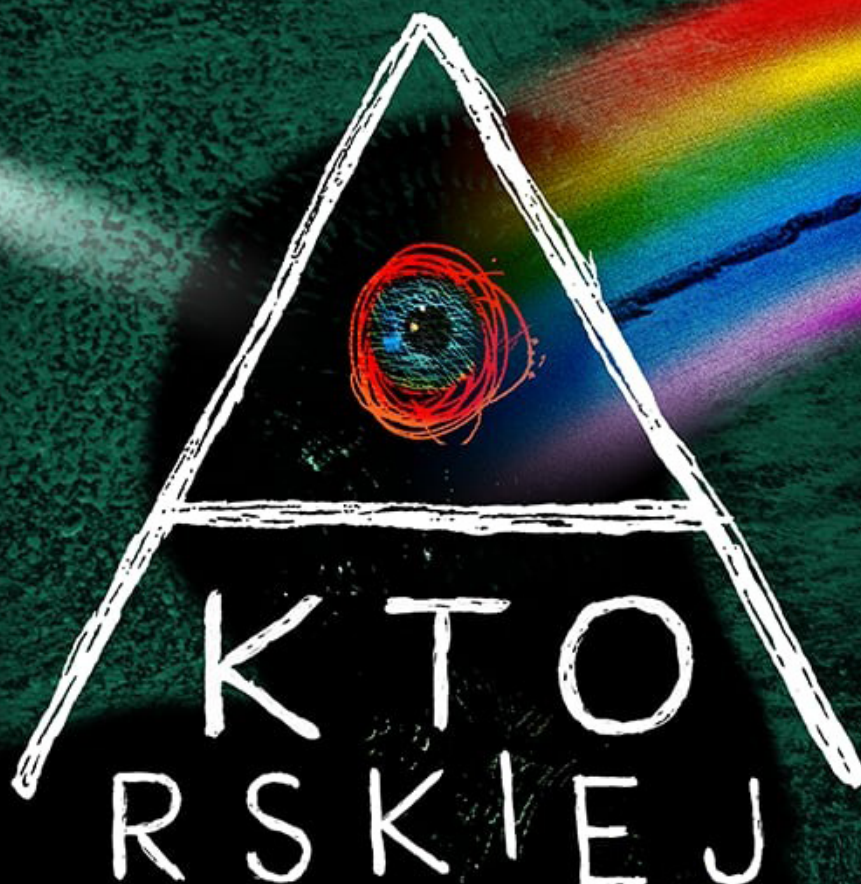
Szczegóły oraz program imprezy można znaleźć na stronie Capitolu:

<https://www.teatr-capitol.pl/znamy-program-46-przegladu-piosenki-aktorskiej/>



# C A P I T O L

46 • PRZEGLĄD PIOSENKI



WE WROCŁAWIU 20-29 MARCA 2026



TEATR  
POLSKI  
WE WROCŁAWIU



# REPERTUAR 2026

## MARZEC

Olga Tokarczuk  
„Prawdziwa historia”  
reż. Michał Zadara  
Scena na Świebodzkim  
1.03.26 NIEDZIELA 19:00  
3.03.26 WTOREK 19:00  
4.03.26 ŚRODA 11:00

Michael Frayn  
„Czego nie widać”  
reż. Marcin Stawiński  
Scena Kameralna  
5.03.26 CZWARTEK 19:00  
6.03.26 PIĄTEK 19:00  
7.03.26 SOBOTA 19:00  
8.03.26 NIEDZIELA 17:00

Tadeusz Różewicz  
„Białe małżeństwo”  
reż. Martyna Łyko  
Scena na Świebodzkim  
6.03.26 PIĄTEK 19:00  
7.03.26 SOBOTA 16:00 i 19:00  
8.03.26 NIEDZIELA 19:00  
10.03.26 WTOREK 19:00

Sébastien Thiéry  
„Kasta la vista”  
reż. Jacek Bończyk  
Scena Kameralna  
12.03.26 CZWARTEK 19:00  
13.03.26 PIĄTEK 19:00  
14.03.26 SOBOTA 19:00  
15.03.26 NIEDZIELA 17:00

POŻEGNANIE Z TYTUŁEM  
Fred Apke  
„Kura na plecach”  
reż. Arkadiusz Cyran  
Scena na Świebodzkim  
13.03.26 PIĄTEK 19:00  
14.03.26 SOBOTA 16:00 i 19:00  
15.03.26 NIEDZIELA 19:00

Bram Stoker  
„Dracula”  
reż. Weronika Zajtkowska  
Scena na Świebodzkim  
18.03.26 ŚRODA 19:00  
19.03.26 CZWARTEK 11:00 i 19:00  
20.03.26 PIĄTEK 11:00 i 19:00  
21.03.26 SOBOTA 16:00 i 19:00  
22.03.26 NIEDZIELA 19:00

Ray Cooney  
„Mayday”  
reż. Wojciech Pokora  
Scena Kameralna  
20.03.26 PIĄTEK 19:00  
21.03.26 SOBOTA 19:00  
22.03.26 NIEDZIELA 17:00  
24.03.26 WTOREK 19:00  
25.03.26 ŚRODA 11:00

Jazda Poetycka  
„Tuwim - lekkostrawnie,  
lecz wykwintnie”  
Światowy Dzień Poezji  
Wrocławski Dom Literatury  
Klub Proza  
Przejście Garncarskie 2  
21.03.26 SOBOTA 17:00

Stanisław Lem  
„Solaris”  
reż. Michał Zdunik  
Scena na Świebodzkim  
26.03.26 CZWARTEK 19:00  
27.03.26 PIĄTEK 19:00  
28.03.26 SOBOTA 16:00 i 19:00  
29.03.26 NIEDZIELA 19:00  
31.03.26 WTOREK 11:00 i 19:00

„Gdziekolwiek - wibracje  
na temat Grechuty”  
Recital Mariusza Kiljana  
Scena Kameralna  
27.03.26 PIĄTEK 18:00  
28.03.26 SOBOTA 19:00  
29.03.26 NIEDZIELA 17:00

## MARZEC

1<sup>nd</sup> / 18.00 / ▲

MŁODY MĘCZYŻNA

6<sup>pt</sup> / 18.30 / ■

RZEŹNIA NUMER PIĘĆ

7<sup>sb</sup> / 18.30

RZEŹNIA NUMER PIĘĆ

8<sup>nd</sup> / 18.30

RZEŹNIA NUMER PIĘĆ

10<sup>wt</sup> / 19.00 / ▲

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

11<sup>śr</sup> / 19.00

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

13<sup>pt</sup> / 19.15 / ■

LUBIEWO

14<sup>sb</sup> / 19.15

LUBIEWO

15<sup>nd</sup> / 18.15

LUBIEWO

17<sup>wt</sup> / 19.00 / ▲

KOLEJNOŚĆ FAL

18<sup>śr</sup> / 19.00

KOLEJNOŚĆ FAL

19<sup>cz</sup> / 19.00

KOLEJNOŚĆ FAL

21<sup>sb</sup>

TRĄBKA DO SŁUCHANIA

*Festiwal Nowe Epifanie Warszawa*24<sup>wt</sup> / 19.15 / ■

PRZEMIANA

26<sup>cz</sup> / 19.00 / ▲

GENIALNA PRZYJACIÓŁKA

27<sup>pt</sup> / 19.00

GENIALNA PRZYJACIÓŁKA

28<sup>sb</sup> / 19.00

GENIALNA PRZYJACIÓŁKA

29<sup>nd</sup> / 18.15 / ■

PRZEMIANA

31<sup>wt</sup> / 19.15

PRZEMIANA

Filip Zawada

KOLEJNOŚĆ  
FAL

reż. Daria Kopiec



1 śr / 19.15 / ■

PRZEMIANA

PRAPREMIERA

11 sb / 19.00 / ▲

ATLAS PTAKÓW

12 nd / 18.00

ATLAS PTAKÓW

14 wt / 19.00

ATLAS PTAKÓW

15 śr / 19.00

ATLAS PTAKÓW

16 cz / 19.15 / ■

WSPÓLNOTA MIESZKANIOWA

17 pt / 19.15

WSPÓLNOTA MIESZKANIOWA

18 sb / 19.15

WSPÓLNOTA MIESZKANIOWA

19 nd / 18.15

WSPÓLNOTA MIESZKANIOWA

18 sb / 19 nd

UN-PACKING

TEATR DRAMATYCZNY IM. GUSTAWA HOLOUBKA - WARSZAWA

21 wt / 19.00 / ▲

CZEKAJĄC NA BARBARZYŃCÓW

22 śr / 19.00

CZEKAJĄC NA BARBARZYŃCÓW

23 cz / 19.00

CZEKAJĄC NA BARBARZYŃCÓW

24 pt / 19.15 / ■

UN-PACKING

25 sb / 19.15

UN-PACKING

26 nd / 18.15

UN-PACKING

■ DUŻA SCENA ▲ SCENA NA STRYCHU

Jiří Havelka

WSPÓLNOTA  
MIESZKANIOWA

reż. Lena Frankiewicz

